

Základní umělecká škola Vsetín

Podsedky 285, 755 01 Vsetín

SMĚRNICE ŘEDITELE ŠKOLY

č. j.: 02/2018

KRITÉRIA PRO PŘIJETÍ ŽÁKŮ KE STUDIU NA ZUŠ

Na základě Vyhlášky č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání jsou žáci přijímáni ke studiu v souladu s ustanovením § 2 této vyhlášky v platném znění.

Kritéria hodnocení

Hudební obor – pro žáky od 7 let

V hudebním oboru se hodnotí hlasový rozsah uchazeče, intonace, sluchová analýza, rytmus a hudební paměť.

Hlasový rozsah:

- | | |
|---|--------|
| 1) Uchazeč zazpívá čistě v rozsahu nad oktávu | 3 body |
| 2) Uchazeč zazpívá čistě v rozsahu do oktávy včetně | 2 body |
| 3) Uchazeč zazpívá čistě v rozsahu sexta – septima | 1 bod |
| 4) Uchazeč zazpívá do kvinty | 0 bodů |

Pozn.: Pokud uchazeč splní výše uvedené předpoklady v bodě 1 – 3, ale tóny interpretuje s intonačními potížemi, odečítá se 1 bod.

Intonace:

Uchazeč intonuje 5 zadaných cvičení a za každé správně provedené získá 1 bod.

Sluchová analýza:

Uchazeč sluchově analyzuje 5 zadaných cvičení a za každé správně provedené získá 1 bod.

Rytmus:

Uchazeč opakuje 5 různě zadaných rytmických celků a za každý správně provedený získá 1 bod.

Hudební paměť:

Uchazeč opakuje 5 jednoduchých témat a za každý správně provedený získá 1 bod.

Uchazeč může získat maximálně 23 bodů.

Podmínky přijetí:	16 – 23 bodů	přijat
	10 – 15 bodů	přijat na doplnění
	0 – 9 bodů	nepřijat

Přípravná hudební výchova (PHV) – pro žáky od 5 let

V PHV se hodnotí všeobecné hudební předpoklady.

Uchazeč zazpívá libovolnou píseň

1. Požadavek: zvládnutý hlasový rozsah písně
2. Požadavek: dobrý rytmus
3. Požadavek: čistá intonace, celkový výraz

Podmínky přijetí:

Výborně provedené 3 požadavky:	přijat	5 bodů
Průměrně provedené 3 požadavky:	přijat na doplnění	3 body
Podprůměrně provedené nebo nesplněné požadavky:	nepřijat	0 bodů

Výtvarný obor – pro žáky od 7 let

Přípravná výtvarná výchova – pro žáky od 5 let

Ve výtvarném oboru se hodnotí výtvarná kompozice uchazeče, práce s barvou a kresebný projev.

Uchazeč předloží zkušební komisi 5 svých výtvarných prací.

Hodnocení se provádí komplexně za všechny předložené práce a předmětem hodnocení je:

- 1) Výtvarná kompozice: ztvárnění formátu, originalita, nápad
- 2) Práce s barvou: barevné cítění, využití techniky
- 3) Kresebný projev: technika, uchopení prostoru

Uchazeč může získat maximálně 9 bodů.

Podmínky přijetí:	7 – 9 bodů	přijat
	4 – 6 bodů	přijat na doplnění
	0 – 3 body	nepřijat

Uchazeči do **přípravné výtvarné výchovy** předloží 3 své výtvarné práce. V PVV se hodnotí všeobecné výtvarné předpoklady.

Dramatický obor – pro žáky od 7 let

Přípravná dramatická výchova – pro žáky od 5 let

V dramatickém oboru je veden s uchazečem pohovor, dále uchazeč přednese libovolnou báseň a zazpívá píseň dle vlastního výběru, dále je sledována improvizace, hra se slovy a slovní asociace.

Pohovor:

- Odvážný, sebejistý a souvislý projev se schopností samostatného slovního výkladu, schopnost okamžité reakce na otázku s rozvinutou odpovědí

Hodnoceno 3 body

- Nejistý, váhavý projev bez schopnosti samostatného slovního výkladu, zmatené formulování vět, schopnost reagovat na dotaz jednoduchou odpovědí
Hodnoceno 2 body
- Minimální spolupráce se zkoušejícím, bázlivý a plachý projev, omezená schopnost slovní reakce, odpověď jednoslovná
Hodnoceno 1 bod
- Bez spolupráce a komunikace se zkoušejícím
Hodnoceno 0 bodů

Přednes básně:

- Samostatně zvolená a připravená báseň se srozumitelnou artikulací, citovým zabarvením a dynamikou
Hodnoceno 3 body
- Přednes básně se znalostí textu, bez citového výrazu, dynamiky a srozumitelné artikulace
Hodnoceno 2 body
- Bez přípravy, přednes básně či říkadla dle návrhu zkoušejícího, rozpačitý projev s neuceleným textem a donucujícím pocitem
Hodnoceno 1 bod
- Bez spolupráce, odmítnutí přednesu
Hodnoceno 0 bodů

Zpěv písně:

- Samostatně zvolená a připravená píseň s rytmickou a dynamickou správností a s citovým výrazem odpovídajícím textu písně
Hodnoceno 3 body
- Zpěv připravené písně, textově a rytmicky zvládnuté, postrádající dynamiku a patřičný výraz
Hodnoceno 2 body
- Bez přípravy, zpěv písně navržené zkoušejícím, interpretace se slabým výkonem intonačním, rytmickým i výrazovým

Hodnoceno 1 bod

- Bez spolupráce, odmítnutí zpěvu

Hodnoceno 0 bodů

Improvizace:

- Schopnost okamžité reakce na zadaný dramatický úkol, originální splnění požadovaného úkolu s použitím vlastního nápadu

Hodnoceno 3 body

- Plnění zadaného úkolu s rozmýšlením, jak danou situaci řešit, úkol následně splněn jednoduchým očekávaným způsobem

Hodnoceno 2 body

- Potíže s řešením zadaného úkolu, jeho plnění jen s pomocí zkoušejícího tou nejjednodušší cestou, často bez dosažení požadovaného cíle

Hodnoceno 1 bod

- Bez spolupráce, odmítnutí plnit zadaný úkol

Hodnoceno 0 bodů

Hra se slovy a slovní asociace:

- Schopnost okamžité reakce na zadání slovní hry, správnost splněného úkolu s nápaditým oživením

Hodnoceno 3 body

- Pomalejší reakce na zadání s nejistým přístupem, následně samostatné řešení slovní hry

Hodnoceno 2 body

- Nesamostatné řešení zadané slovní hříčky, úkol splněn jen s pomocí zkoušejícího nebo nesplněn vůbec, přesto je znát snaha

Hodnoceno 1 bod

- Bez spolupráce, odmítnutí plnit zadání

Hodnoceno 0 bodů

Uchazeč může získat maximálně 15 bodů.

Podmínky přijetí:	12 – 15 bodů	přijat
	7 – 11 bodů	přijat na doplnění
	0 - 6 bodů	nepřijat

Uchazeči do **přípravné dramatické výchovy** zazpívají libovolnou píseň a přednesou báseň dle vlastního výběru. V PDV se hodnotí všeobecné vyjadřovací předpoklady.

Taneční obor – pro žáky od 7 let

Přípravná taneční výchova – pro žáky od 5 let

V tanečním oboru uchazeč předvede předpoklady v oblasti pohybu – hodnotí se kyčle, nártý, šlachy, skok a všeobecná rytmika.

Hodnocená kritéria se posuzují a hodnotí v rozpětí 1 – 5 bodů, přičemž v každém dílčím hodnocení může uchazeč získat maximálně 5 bodů.

Uchazeč může komplexně získat maximálně 25 bodů.

Podmínky přijetí:	20 – 25 bodů	přijat
	15 – 19 bodů	přijat k doplnění
	1 – 14 bodů	nepřijat

Uchazeči do **přípravné taneční výchovy** předvedou základní předpoklady v oblasti pohybu a reagování na hudbu, které jsou také předmětem hodnocení.

Estetická výchova – pro žáky od 5 let

V estetické výchově žák zazpívá libovolnou píseň dle vlastního výběru.

Zpěv písně:

- Sebejistá interpretace samostatně zvolené a připravené písně s melodickou, textovou a rytmickou správností, se srozumitelnou artikulací a popř. citovým zabarvením

Hodnoceno 3 body

- Interpretace připravené písně s melodickou, textovou a rytmickou správností s projevem postrádající jistotu a výraz

Hodnoceno 2 body

- Nesamostatný výběr písně, následně nejistý hudební i slovní projev, bez spolupráce

Hodnoceno 1 bod

Uchazeč může získat maximálně 3 body.

Podmínky přijetí:	3 body	přijat
	2 body	přijat k doplnění
	1 bod	nepřijat

Další podmínky:

- 1) Zkušební komisi tvoří tříčlenná zkušební komise, kterou stanoví ředitel školy.
- 2) Přednost pro přijetí žáka ke studiu mají vždy ti uchazeči, kteří získají vyšší bodové hodnocení.
- 3) Získá-li žák maximální počet bodů, nemusí být přijat ke studiu z důvodu naplnění kapacity daného oboru (předmětu).
- 4) Uchazeči, kteří vykonali úspěšně talentovou zkoušku a z důvodu naplnění kapacity nebyli přijati ke studiu, budou do výuky zařazeni v tom případě, uvolní-li se místo v daném oboru (předmětu).

Ve Vsetíně, dne 02. 05. 2018

Základní umělecká škola Vsetín
Podsedy 285, 755 01 Vsetín
IČ: 008 51 906
Tel.: 571 411 725

①


Roman Konůpka
ředitel školy